

Curriculum Vitae Jorge Ramos Luna

1. DATOS GENERALES

- 1.1. Nombre: Jorge Ramos Luna
- 1.2. Correo electrónico: biolramos94@gmail.com
- 1.3. ORCID: 0000-0001-9701-1870
- 1.4. Página Google Scholar:

<https://scholar.google.com/citations?user=8suEcqMAAAAJ&hl=es>

2. DATOS LABORALES

- 2.1 Ingreso al Inecol: 05 de enero de 2023
- 2.2. Categoría Actual: Técnico Titular "A"
- 2.3 Departamento(s) e investigadores al que está asociado: Red de Biología y Conservación de Vertebrados

3. FORMACIÓN ACADÉMICA

3.1 Grado, Título, Universidad, País y fecha de obtención

- Licenciatura en Biología. Universidad Veracruzana, México. 18 de enero 2018.
- Maestría en Ciencias. Instituto de Ecología A.C. INECOL, México. 24 de marzo 2021.

3.2 Cursos, Universidad, País, fecha y horas

- Asistencia al curso taller: Jackson Wild Media Lab. Jackson Wild y Day's Edge productions. Grand Teton National Park, Wyoming, EUA. Septiembre 2023. 120 horas.
- Asistencia al curso en línea: Inducción a la igualdad entre mujeres y hombres. Instituto Nacional de las Mujeres. Noviembre 2022. 4 horas.
- Asistencia al curso: Puntos a considerar para tener publicaciones exitosas. Asociación Mexicana de Mastozoología A.C. y Universidad Autónoma de Chihuahua. XV Congreso Nacional de Mastozoología. Chihuahua, Chihuahua, Octubre 2022. 6 horas.
- Asistencia al curso intensivo: Técnicas de muestreo ecológico en campo y 4º taller de introducción al diseño experimental y manejo de datos biológicos. Consultoría en Recursos Naturales y Desarrollo Social Yaxal-Na S.C. Marqués de Comillas, Chiapas, México. Diciembre 2019. 40 horas.

- Asistencia al curso: Bases y aplicación de métodos cualitativos para la investigación en campo. Posgrado en Ecología Tropical. Centro de Investigaciones Tropicales. Universidad Veracruzana. Xalapa, Veracruz, México. Febrero-Julio 2019. 120 horas.
- Asistencia al curso: Desarrollo sustentable desde la base. Posgrado en Ecología Tropical. Centro de Investigaciones Tropicales. Universidad Veracruzana. Xalapa, Veracruz, México. Febrero-Julio 2019. 120 horas.
- Asistencia al curso-taller: Facilitación de video participativo. Marabunta Films, InsightShare, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social. Xalapa, Veracruz, México. Junio 2019. 48 horas.
- Asistencia al taller: Lenguaje Cinematográfico. VI Muestra Internacional de Cine Independiente Oftálmica. Facultad de Artes, Universidad Veracruzana, Xalapa, Veracruz, México. Abril 2018. 12 horas.
- Asistencia al curso: Divulgación Oral de la ciencia. Dirección de Comunicación de la Ciencia, Universidad Veracruzana. Xalapa, Veracruz, México. Junio 2017. 25 horas.
- Asistencia al curso teórico/práctico: Diversidad animal y técnicas de muestreo, en la estación científica La Malinche. Estación Científica La Malinche. Centro Tlaxcala de Biología de la Conducta. Unidad Periférica Instituto de Investigaciones Biomédicas UNAM. Tlaxcala, México. Abril 2015. 15 horas.
- Asistencia al curso teórico/práctico: Literatura científica. Universidad Veracruzana, Facultad de Biología, Xalapa, Veracruz, México. Junio 2014. 40 horas.

4. EXPERIENCIA LABORAL

4.1 En otras instituciones

- Consultor para la realización de materiales audiovisuales de divulgación científica y la realización de un cortometraje documental de naturaleza para el proyecto “Protecting a unique cloud forest of Veracruz, Mexico”. Pronatura Veracruz A.C./ Rainforest Trust. Junio-Diciembre 2021.
- Colaborador en el monitoreo biológico de la vida silvestre del Jardín de las Esculturas para el desarrollo de materiales de divulgación científica. Instituto Veracruzano de la Cultura. 2020-2021.
- Coordinador del área multimedia. Festival de Cine Infantil Oftálmica y Festival Internacional de Cine Independiente Oftálmica. 2020-2021.

- Profesionalista independiente en realización audiovisual de materiales de divulgación científica y documentales de naturaleza. Colectivo Hojarasca. 2014-2020.

4.2 En el INECOL

- Enero-Presente 2023. Técnico Titular “A”. Red de Biología y Conservación de Vertebrados. Instituto de Ecología A.C. Sede Xalapa.
- Febrero-Diciembre 2022. Técnico Asociado C TAC (Interino). Red de Biología y Conservación de Vertebrados. Instituto de Ecología A.C. Sede Xalapa.
- Mayo-Diciembre 2021. Técnico del proyecto “Monitoreo, rescate y documentación audiovisual de tropas de mono aullador negro (*Alouatta pigra*) en el Parque Fotovoltaico La Pimienta, Campeche”. Instituto de ecología A.C., Red de Biología y Conservación de Vertebrados. Proyecto no. 10778
- Mayo-Diciembre 2021. Técnico del proyecto “Cápsulas audiovisuales sobre el rescate, monitoreo y compromiso sustentable de la empresa ATLAS en la conservación del mono aullador negro (*Alouatta pigra*) dentro del Proyecto Fotovoltaico “La Pimienta”, Mpio. del Carmen, Campeche. Etapa I”. Instituto de ecología A.C., Red de Biología y Conservación de Vertebrados. Proyecto no. 10784
- Septiembre-Diciembre 2021. Colaborador en el proyecto “Volviendo al Paraíso Original: Translocación y monitoreo de individuos de mono aullador de manto (*Alouatta palliata*) y acciones de conservación, manejo de hábitat e identidad y conciencia comunitaria promovidas por una empresa social y ecológicamente responsable - Grupo Iberostar México”. Instituto de ecología A.C., Red de Biología y Conservación de Vertebrados.

5. ACTIVIDADES

5.1 Apoyo a proyectos de investigación

5.1.3 Manejo de técnicas, métodos o procesos que sean utilizados para la investigación y el desarrollo tecnológico.

- Metodologías participativas para la investigación socio-ambiental y el impulso de estrategias de ciencia ciudadana.
- Facilitación de video participativo como estrategia en la educación para la conservación.
- Desarrollo de instrumentos para la evaluación de percepciones socio ambientales y conocimiento ecológico tradicional.

- Desarrollo de materiales audiovisuales de divulgación científica y educación ambiental en apoyo a proyectos de conservación de vida silvestre.
- Metodologías para el monitoreo e investigación directa e indirecta de vertebrados silvestres en campo.
- Manejo de herramientas de grabación sonora y en video para la investigación biológica.

5.1.4 Toma de muestras y datos en campo o laboratorio.

- Manejo de GPS
- Colecta de ejemplares de herbario
- Colecta científica de vertebrados silvestres
- Métodos directos e indirectos de estudio de vertebrados
- Manejo de formatos y bases de datos

5.1.9 Participación en publicaciones.

5.1.9.1 Artículos científicos

- Participación como autor en publicación científica: Twining-Ward, C., Luna, J. R., Back, J. P., Barakagwira, J., Bicca-Marques, J. C., Chanvin, M., Diko, N., Duboscq, J., Fan, P., Galán-Acedo, C., Gogarten, J. F., Guo, S., Guzman-Caro, D. C., Hou, R., Kalbitzer, U., Kaplin, B. A., Lee, S. M., Mekonnen, A., Mungongo, P., Nautiyal, H., Omeja, P., Ramananjato, V., Raelinjanakolona, N. N., Razafindratsima, O., Sarabian, C., Sarkar, D., Serio-Silva, J. C., Yanti, R., & Chapman, C. A. (2022). Social media's potential to promote conservation at the local level: an assessment in eleven primate range countries, *Folia Primatologica* (published online ahead of print 2022). doi: <https://doi.org/10.1163/14219980-bja10001>

5.1.9.2 Notas científicas

- Participación como primer autor en publicación científica, nota: Ramos-Luna, J., Sandoval-Comte, A., González-Casas, A. y Serio-Silva J.C. (2023). Medium-sized mammals in an urban park of Xalapa, Veracruz, México and local knowledge about wildlife. *Therya Notes*, 4, 163-170.
- Participación como autor en publicación científica, nota: Díaz-García, J. M., Vásquez-Cruz, V., Sandoval-Comte, A., Ramos-Luna, J., y Kelly-Hernández, A. (2023). Depredación de huevos de la rana de cristal norteña *Hyalinobatrachium viridissimum* por la culebra-cordillera chata *Imantodes cenchoa* en un bosque de niebla de Veracruz, México. *Revista Latinoamericana de Herpetología*, 6(3), 149-153.
- Participación como primer autor en publicación científica, nota breve: Ramos-Luna, J., Álvarez Velázquez, M.F., Chapman, C. y Serio-Silva, J.C. (2022). First record of a Leucistic Black Howler Monkey in Southeast

Mexico, with an overview of published records of anomalous pigmentation in American primates. *Folia Primatologica*, 93(1), 87-95.

- Participación como autor en publicación científica, nota breve: Díaz García, J. M., Ramos Luna, J., Giles García, J. A., Téllez Ramos, K. A., y Hernández, G. S. (2021). *Hyalinobatrachium viridissimum* (CENTROLENIDAE). *Revista Latinoamericana De Herpetología*, 4(2), 203–204.
- Participación como autor en publicación científica, nota breve: Díaz García, J. M., & Ramos Luna, J. (2021). *Kinosternon herrerai* (KINOSTERNIDAE). *Revista Latinoamericana De Herpetología*, 4(1), 219–220.

5.1.9.3 Capítulos de libro

- Participación como primer autor en capítulo de libro: Ramos-Luna J. y Serio-Silva J.C. (2020). Primates en pantalla: La influencia de los medios de comunicación en el tráfico de primates silvestres. En Takeuchi Tan, N (Ed.) Conocimientos, Ciencia y Tecnología en un Mundo Multicultural. Universidad Nacional Autónoma de México. ISBN 978-607-30-3513-2
- Participación como primer autor en capítulo de libro: Ramos-Luna J. (2018). Respuesta digital de la juventud ante el problema ecológico. En Aguilar López M. y Canales Espinosa D. (Coords.) En Defensa del Patrimonio Natural y Cultural de Veracruz: El Caso del Proyecto de la Mina La Paila, Municipio de Alto Lucero, Veracruz. Secretaría de Medio Ambiente del Estado de Veracruz / Universidad Veracruzana. ISBN 978-607-7844-87-7

5.1.9.4 Artículos de divulgación científica

- Participación como primer autor en el artículo de divulgación: Ramos-Luna, J., Reyes-Martínez, D.L. y Sandoval-Comte, A. (2023). Un Jardín con algo más que esculturas. La Crónica, INECOL. Septiembre 2023.
- Participación como autor en el artículo de divulgación: López-Tello, E. y Ramos-Luna, J. y Gallina, S. (2023). La zorrilla gris del bosque de niebla. La Crónica, INECOL. Agosto 2023.
- Participación como autor en el artículo de divulgación: Sandoval-Comte, A. y Ramos-Luna, J. (2023). Viajando a reservas pioneras de México. La Crónica, INECOL. Julio 2023.

5.1.9.5 Agradecimientos en publicaciones científicas

- Agradecimientos en la nota: Borges-Jesús, K. P., Guillén-Servent, A. y Sosa, V.J, (2023). New data on the distribution and echolocation calls of Big Nakedbacked Bat, *Pteronotus gymnonotus* (Wagner, 1843) (Chiroptera, Mormoopidae): northernmost records in Mexico. Check List 19 (4), 521-526.

5.1.13 Haber apoyado proyectos de investigación o de desarrollo tecnológico o tesis con técnicas de su especialidad.

Apoyo, ejecución, toma de muestras biológicas y datos en campo de los siguientes proyectos:

- “Conservación de Áreas Naturales Protegidas”. Proyecto estratégico del Instituto de Ecología A.C. Coordinador: Alberto González-Romero. Enero – Presente 2023.
- “Diagnóstico sobre las interacciones humano-fauna silvestre en la región de la Sierra Norte del Estado de Puebla, zona de distribución potencial

del jaguar.” Universidad Autónoma del Estado de Puebla, Concejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Puebla e Instituto de Ecología A.C. Marzo 2022 – Junio 2023.

- Monitoreo, rescate y documentación audiovisual de tropas de mono aullador negro (*Alouatta pigra*) en el Parque Fotovoltaico La Pimienta, Campeche”. Instituto de ecología A.C., Red de Biología y Conservación de Vertebrados. Mayo 2021 – Enero 2023.
- “Volviendo al Paraíso Original: Translocación y monitoreo de individuos de mono aullador de manto (*Alouatta palliata*) y acciones de conservación, manejo de hábitat e identidad y conciencia comunitaria promovidas por una empresa social y ecológicamente responsable - Grupo Iberostar México”. Instituto de ecología A.C., Red de Biología y Conservación de Vertebrados. Septiembre 2021 – Presente.
- “Cápsulas audiovisuales sobre el rescate, monitoreo y compromiso sustentable de la empresa ATLAS en la conservación del mono aullador negro (*Alouatta pigra*) dentro del Proyecto Fotovoltaico “La Pimienta”, Mpio. del Carmen, Campeche. Etapa I”. Instituto de ecología A.C., Red de Biología y Conservación de Vertebrados. Mayo – Diciembre 2021.

5.2 Diseño y publicación de libros y revistas

5.2.2 Diseño y publicación de libros y revistas

- Consultor editorial, levantamiento de un listado florístico y redactor de contenido de divulgación para la publicación: Bitácora vegetal | Catálogo de especies del JEX. Instituto Veracruzano de la Cultura. Noviembre 2020.

5.3 Apoyo en la elaboración de informes técnicos

5.3.1 Elaborar reportes, informes y publicaciones técnicas.

- Escritura y diseño de Plan de manejo “Translocación de monos aulladores (*Alouatta palliata*) del PIMVS Hotel Iberostar Tucán-Quetzal de Playa del Carmen, Quintana Roo hacia áreas de su distribución natural en la región de Los Tuxtlas, Veracruz”. Instituto de Ecología A.C., Dirección General de Vida Silvestre, SEMARNAT.

5.3.2 Elaboración de reportes de actividades de campo e informes trimestrales de actividades de los siguientes proyectos:

- “Monitoreo, rescate y documentación audiovisual de tropas de mono aullador negro (*Alouatta pigra*) en el Parque Fotovoltaico La Pimienta, Campeche”. Instituto de ecología A.C., Red de Biología y Conservación de Vertebrados.
 - 1er Reporte trimestral de actividades, abril-junio 2021
 - 2º Reporte trimestral de actividades, julio-septiembre 2021
 - 3er Reporte trimestral de actividades, octubre-diciembre 2021
 - 4º Reporte trimestral de actividades, enero-marzo 2021
- “Volviendo al Paraíso Original: Translocación y monitoreo de individuos de mono aullador de manto (*Alouatta palliata*) y acciones de

conservación, manejo de hábitat e identidad y conciencia comunitaria promovidas por una empresa social y ecológicamente responsable - Grupo Iberostar México". Instituto de ecología A.C., Red de Biología y Conservación de Vertebrados.

- 1er Reporte de actividades, septiembre-octubre 2021
- 2° Reporte de actividades, noviembre 2021
- 3er Reporte de actividades, diciembre 2021
- 4° Reporte de actividades, mayo 2022
- 5° Reporte de actividades, enero-marzo 2023
- "Cápsulas audiovisuales sobre el rescate, monitoreo y compromiso sustentable de la empresa ATLAS en la conservación del mono aullador negro (*Alouatta pigra*) dentro del Proyecto Fotovoltaico "La Pimienta", Mpio. del Carmen, Campeche. Etapa I". Instituto de ecología A.C., Red de Biología y Conservación de Vertebrados.
 - Reporte de actividades, julio-septiembre 2021

5.3.3 Elaborar y desarrollar proyectos técnicos internos y externos.

- Elaboración, diseño y ejecución del proyecto "Diagnóstico sobre las interacciones humano-fauna silvestre en la región de la Sierra Norte del Estado de Puebla, zona de distribución potencial del jaguar." Universidad Autónoma del Estado de Puebla, Concejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Puebla e Instituto de Ecología A.C.
- Elaboración, diseño y ejecución del proyecto "Cápsulas audiovisuales sobre el rescate, monitoreo y compromiso sustentable de la empresa ATLAS en la conservación del mono aullador negro (*Alouatta pigra*) dentro del Proyecto Fotovoltaico "La Pimienta", Mpio. del Carmen, Campeche. Etapa I". Instituto de ecología A.C., Red de Biología y Conservación de Vertebrados. Proyecto no. 10784

5.4 Diseño, innovación y mejoramiento de procedimientos técnicos

5.4.2 Manejo de equipo, instalación y uso de programas de cómputo, correo

electrónico, Internet, diseño y preparación de material audiovisual.

- Preparación del material audiovisual del proyecto 10784 de la Red de Biología y Conservación de vertebrados

5.7 Formar recursos humanos (tesistas, practicantes y prestadores de servicio social)

5.7.1 Formación de recursos humanos (tesistas, practicantes, prestadores de servicio social) y en el servicio al sector productivo, en la elaboración de proyectos, reportes técnicos, en la transferencia de paquetes tecnológicos y publicaciones.

- Asesor de servicio social de la estudiante Diana Laura Reyes Martínez, estudiante de la Licenciatura en Fotografía de la Universidad

Veracruzana, proyecto titulado “Investigación y divulgación de la ciencia en la Red de Biología y Conservación de Vertebrados del Instituto de Ecología A.C. (INECOL). Marzo-Agosto 2023.

- Director de Tesis de Licenciatura en Biología. “Distribución y abundancia de *Alouatta palliata* mexicana en plantaciones agroforestales de pino tropical (*Pinus caribaea* y *Pinus elliotti*) en Las Choapas, Veracruz” del estudiante Carlos Álvarez Lopez. Facultad de Biología-Xalapa, Universidad Veracruzana. Enero 2023-Presente.
- Co-director externo de Tesis de Licenciatura en Biología. “Conocimiento sobre mamíferos silvestres de los pobladores de la localidad de Tampamachoco de Tuxpan, Veracruz, México” de la estudiante Juliana Tabares Pérez. Facultad de Ciencias Biológico Agropecuarias, Universidad Veracruzana. 2022. Obtención de grado 11 de Noviembre de 2022.

5.7.2 Implantar, impartir y coordinar cursos o talleres técnicos, metodológicos o tecnológicos de su especialidad.

- Participación como profesor en el Curso “Ecología de enfermedades infecciosas: aproximaciones teóricas, técnicas de muestreo y diagnóstico”, impartiendo los temas “Aspectos teóricos y prácticos de los métodos de captura de mamíferos medianos”. Instituto de Ecología A.C. INECOL. Junio 2023. 6 horas.
- Participación como profesor invitado con las charlas “Infografía de divulgación científica” y “Animales silvestres de Xalapa” a alumnos de 6° semestre de Diseño Gráfico. Universidad de América latina. Diciembre 2022, Abril 2023. 4 horas.
- Participación como profesor en el Curso “Línea de Investigación en Conservación”, impartiendo los temas “Elaboración de materiales audiovisuales de divulgación”. Instituto de Ecología A.C. INECOL. Noviembre 2022. 1.5 horas.
- Ponente de la conferencia “El documental en la divulgación de la ciencia y la conservación. Retos y recomendaciones”. Seminario Nacional de Divulgación de la Ciencia 2021. Instituto de Ecología A.C. INECOL. Septiembre 2021. 1 hora.
- Ponente en el conversatorio “Naturaleza en las Artes Visuales”. Junio con Ambiente. Instituto Veracruzano de la Cultura, Radio Televisión de Veracruz y la Coordinación Universitaria para la Sustentabilidad de la Universidad Veracruzana. Junio 2021. 1 hora.
- Ponente del Curso virtual "Educación para la conservación a través del video". Instituto Veracruzano de la Juventud. 12 de junio 2020. 3 horas.
- Instructor del taller "Identificación de plantas y animales con tu celular". Prepa Anahuac. 10 de Noviembre 2020. 4 horas.
- Instructor del curso “Ver y conocer la naturaleza: un taller desde casa”. Junio con Ambiente. Instituto Veracruzano de la Cultura, Radio Televisión de Veracruz y la Coordinación Universitaria para la Sustentabilidad de la Universidad Veracruzana. Junio 2020. 4 horas.

- Ponente de la sesión “Nuestros primates mexicanos: Mitos, realidades y percepciones desde la ciencia ciudadana”. Retos de la percepción ambiental y mecanismos para su medición. Instituto de Ecología A.C., Integralidad Gamma y Red de Custodios del Archipiélago de Bosques y Selvas de Xalapa. Diciembre 2019. 1 hora.

5.8 Otras actividades

- Participación en el “Coloquio Estudiantil INECOL 2023” con la presentación del documental “Doricha”. Instituto de Ecología A.C. INECOL. Octubre 2023.
- Participación en el “Coloquio Estudiantil INECOL 2023” con la presentación del documental “Guardianes de la Montaña”. Instituto de Ecología A.C. INECOL. Octubre 2023.
- Participación en el simposio “Aportes al conocimiento de la biodiversidad de Tlaxcala” con la presentación titulada “El regreso de los anfibios”. Centro Tlaxcala de Biología de la Conducta, Tlaxcala, Tlaxcala. Septiembre 2023.
- Participación como ponente en el “Curso de Verano Científico: Explorando la Biodiversidad” con la plática de divulgación titulada “Investigación sobre primates”. Instituto de Ecología A.C., Consejo Veracruzano de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico. Agosto 2023.
- Participación como Staff de apoyo en el “VI FestiXal de los anfibios”. FestiXal de los Anfibios, Xalapa, Veracruz. Mayo 2023.
- Participación como ponente en la “XVI Reunión Nacional de Herpetología” con la presentación oral “Conocimiento etnozoológico de la herpetofauna en comunidades totonacas de la región Norte-Nororiental de Puebla”. Sociedad Herpetológica Mexicana, Universidad Autónoma de Baja California. Enero 2023.
- Ponencia “Documentales de naturaleza como recursos de educación para la conservación de los primates silvestres de Los Tuxtlas, Veracruz, México”, presentada durante el XV Congreso Nacional de Mastozoología. Asociación Mexicana de Mastozoología, A.C. y Universidad Autónoma de Chihuahua. Chihuahua, Chihuahua. Octubre 2022.
- Participación en la serie de Seminarios Institucionales 2022, con el tema “Doricha: el colibrí tijereta mexicano, una joya veracruzana”. Instituto de Ecología A.C. INECOL. Septiembre 2022.
- Ponencia “Resiliencia basada en comunidades en la zona de influencia del Parque Nacional Cofre de Perote”, presentada en el simposio “Biodiversidad, Gobernanza y Sociedad Civil” durante el VIII Congreso Mexicano de Ecología. Sociedad Mexicana de Ecología A.C. Oaxaca de Juárez, Oaxaca. Mayo 2022.
- Integrante del comité organizador local del 6° Encuentro Conocimientos, Ciencia y Tecnología en un Mundo Multicultural. Centro de Nanociencias y Nanotecnología, UNAM e Instituto de Ecología A.C. Mayo 2019.

- Estancia académica en Red de Biología y Conservación de Vertebrados, Instituto de Ecología A.C. con el Dr. Juan Carlos Serio Silva. Febrero - agosto 2018.
- Ponente en modalidad de cartel: Icnofósiles de bivalvos del Mioceno, Formación Concepción, Plan del Río, Veracruz, México: Implicaciones paleoecológicas y paleoambientales. XV Congreso Nacional de Paleontología. Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Junio 2017.
- Asistencia al taller: Fotografía de flora y fauna. Fundación UV y Unidad de Manejo de Fauna Campus CAD. Universidad Veracruzana, Xalapa, Veracruz, México. Abril 2017.
- Ponente en modalidad de cartel: Presencia de Gastrochaenolites en depósitos del Mioceno Inferior; Implicaciones Paleoambientales. III Simposio de Paleontología en el Sureste de México. Universidad de las Américas Puebla. Agosto 2016.
- Estancia académica en el Laboratorio de Paleontología, Departamento de Ciencias de la Tierra y del Océano de la National University of Ireland, Galway con el Dr. John Murray. Octubre - diciembre 2015.
- Ponente en modalidad de cartel: "Abundancia de Ancylostoma caninum en caninos que pasean en Los Lagos del Dique, Xalapa, Veracruz, México." XXXIII Coloquio de Investigación de la FES IZTACALA 2014. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Estudios Superiores Iztacala. Agosto 2014.

5.8.1 Eventos de divulgación de la ciencia

- Participación como tallerista en el evento “Casa Abierta 2022”, Instituto de Ecología A.C. INECOL. “Prim-arte: Ciencia, cultura y diversión”. Noviembre 2022.
- Participación como tallerista en el evento “Casa Abierta 2022”, Instituto de Ecología A.C. INECOL. “El colibrí tijereta mexicano”. Noviembre 2022.
- Participación como tallerista en el evento “Casa Abierta 2022”, Instituto de Ecología A.C. INECOL. “Aves de Xalapa: educación y conservación”. Noviembre 2022.
- Tallerista de la actividad “Juega y aprende con los primates mexicanos” en el evento “Tlacuachada”. Orizaba, Veracruz. Julio-Agosto 2021.
- Exposición fotográfica “Miradas silvestres”. Feria ambiental comunitaria del Área Natural Protegida “Molino de San Roque”. Maestría en Gestión Ambiental para la Sustentabilidad. Universidad Veracruzana. Mayo 2021.
- Tallerista en el evento “Casa abierta 2020”. Instituto de Ecología A.C. Xalapa, Veracruz. “Memorias silvestres, un cortometraje sobre monos y humanos en Los Tuxtlas”. Noviembre 2020.
- Tallerista en el evento “Casa abierta 2020”. Instituto de Ecología A.C. Xalapa, Veracruz. “Saraguatos el canto de la selva”. Noviembre 2020.
- Ponente "Taller de divulgación: Identificación de plantas y animales con tu celular". Día de la Ciencia Prepa Anáhuac Veracruz Campus Xalapa". Noviembre 2020.
- Tallerista en el evento “Casa abierta 2019”. Instituto de Ecología A.C. Xalapa, Veracruz. “Proyección: Voces de la selva”. Septiembre 2019.
- Tallerista en el evento “Casa abierta 2019”. Instituto de Ecología A.C. Xalapa, Veracruz. “Proyección: Rastros en la arena”. Septiembre 2019.
- Tallerista en el evento “Casa abierta 2019”. Instituto de Ecología A.C. Xalapa, Veracruz. “Juega y aprende con los primates mexicanos”. Septiembre 2019.
- Tallerista del evento “Suma Ciencia Xalapa”. Red Mexicana de Talleristas de Ciencia Recreación en Cadena. CODICE. CONACyT. Julio 2018.
- Exposición audiovisual “Xalapa y sus aguas” en la XXIV Semana Nacional de la Ciencia y Tecnología. COVEICyDET. Octubre 2017.
- Tallerista del curso Verano Forestal en el Vivero. SEDEMA. Secretaría de Medio Ambiente. Julio-agosto 2017.
- Plática y taller juvenil “Evolución”. Escuela Secundaria General No. 1 “Ignacio de la Llave”. Coatepec, Veracruz. 9 de septiembre 2016.
- Tallerista de la actividad “Criaturas marinas que inspiraron a Julio Verne y Cousteau”. Feria Internacional del Libro Universitario. Universidad Veracruzana. Abril 2016.

5.8.2 Producción de materiales audiovisuales de divulgación científica

- Realización del cortometraje documental "Trumpeters of the rockies". Co-director, co-guionista, co-camarógrafo y co-editor. Jackson Wild, Day's Edge Productions. Septiembre 2023.
- Realización del cortometraje documental "El regreso de los anfibios". Co-director, co-guionista, camarógrafo y editor. Festival de los Anfibios, Instituto de Ecología A.C., Fundación Internacional para la Restauración de Ecosistemas (FIRE). Junio 2022-Junio 2023.
- Realización del cortometraje documental "Tráfico: Una travesía de la selva a la extinción". Director, guionista, camarógrafo y editor. Red de Biología y Conservación de Vertebrados, Instituto de Ecología A.C. Junio 2021-Junio 2023.
- Realización del cortometraje documental "Una mirada al Valle de Perote". Co-director, guionista y editor. Secretaría de Medio Ambiente Veracruz. Julio 2023.
- Realización del cortometraje documental "Sanar el Bosque". Co-director, guionista y editor. Sociedad Científica Mexicana de Ecología. Noviembre 2022-Enero 2023.
- Realización del cortometraje documental "Sierra Rica: Una isla en el desierto". Co-director, guionista y editor. Sociedad Científica Mexicana de Ecología, Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas. Noviembre 2022- Enero 2023.
- Realización del cortometraje documental "Doricha: la historia del colibrí tijereta mexicano". Co-director, guionista y editor. Red de Biología y Conservación de Vertebrados, Instituto de Ecología A.C. Enero 2021-junio 2022.
- Realización del cortometraje documental "El Laboratorio del Desierto". Director, fotógrafo, guionista y editor. Red de Biología y Conservación de Vertebrados, Instituto de Ecología A.C. Marzo 2022.
- Realización del cortometraje documental "Guardianes de la montaña: Protegiendo los bosques de las faldas del Cofre de Perote". Director, fotógrafo, guionista y editor. Financiado por Pronatura Veracruz A.C. y Rainforest Trust. Junio-diciembre 2021.
- Realización del cortometraje documental "Donde descansa el mar: Breve historia del Museo Marino Comunitario de Tecolutla, Ver.". Director, fotógrafo, guionista y editor. Financiado por la Secretaría de Cultura a través de la Dirección General de Culturas Populares. Junio-noviembre 2021.
- Realización del cortometraje documental "Mamíferos del Jardín". Director, fotógrafo, guionista y editor. Financiado por el Instituto Veracruzano de la Cultura. Junio 2021.
- Realización del cortometraje documental "Santune". Co-director, fotógrafo, guionista y editor. Financiado por la Universidad Interserrana del Estado de Puebla. Octubre 2020-mayo 2021.
- Realización del cortometraje documental "Kintachiwinkan". Co-director, fotógrafo, guionista y editor. Financiado por el Colectivo Xanay a través del Programa de Acciones Culturales Multilingües y Comunitarias. Mayo-

- diciembre 2021.
- Productor del podcast de divulgación científica “Monos en las Ramas”. Abril-septiembre 2020.
 - Realización del cortometraje documental “Tsurumpitpit”. Co-director, fotógrafo y editor. Financiado por el Colectivo Xanay, Colectivo Hojarasca y el FestiXal de los Anfibios a través del Programa de Acciones Culturales Multilingües y Comunitarias. Mayo-julio 2020.
 - Realización del cortometraje documental “Memorias Silvestres”. Director, fotógrafo, guionista y editor. Instituto de Ecología A.C., Grupo de Estudios Transdisciplinarios en Primatología y Colectivo Hojarasca. Junio-diciembre 2020.
 - Realización del cortometraje documental “Voces de la Selva”. Director, fotógrafo, guionista y editor. Instituto de Ecología A.C., Grupo de Estudios Transdisciplinarios en Primatología y Colectivo Hojarasca. Marzo-abril 2019.
 - Realización del cortometraje documental “Anfibios Junto al Mar”. Director, fotógrafo, guionista y editor. Instituto de Ecología A.C., FestiXal de los Anfibios y Colectivo Hojarasca. Marzo 2019.
 - Realización del cortometraje documental “Rastros en la arena”. Co-director, fotógrafo, guionista y editor. Colectivo Hojarasca. Agosto 2019.
 - Realización del cortometraje documental “Manglares: Bosques en el mar”. Director, fotógrafo, guionista y editor. Instituto de Ecología A.C., Colectivo Hojarasca. Septiembre 2018.
 - Realización del cortometraje documental “De Tierra y Agua: Los Anfibios”. Director, fotógrafo, guionista y editor. Instituto de Ecología A.C., FestiXal de los Anfibios y Colectivo Hojarasca. Marzo 2018.
 - Realización de materiales audiovisuales de divulgación científica. Colectivo Hojarasca. Enero 2014-junio 2020.

5.8.3 Distinciones

- Ganador del Primer Lugar del concurso de cortometrajes documentales “Tierra Fest 2023”. Con el documental “Donde descansa el mar: breve historia del Museo Marino Comunitario de Tecolutla”, Estudios Planeteando.
- Ganador del Tercer Lugar del concurso de fotografía “Miradas de Transformación 2023”. Secretaría de Medio Ambiente, Veracruz.
- Ganador del Tercer Lugar del concurso de fotografía “La biodiversidad mexicana a través del lente de la juventud”. Delegación de la Unión Europea en México, Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) en México, WWF México y Terrasat.
- Ganador del Premio Estatal de la Juventud - Veracruz 2019 - Categoría: Protección al Ambiente.
- Reconocimiento a la Investigación y Difusión Nacional e Internacional del Mono Saraguato Negro. Otorgado por el Ayuntamiento de Balancán, Tabasco. 2019.